



# Kulturama Studio – de la concept la creație



Pe strada Maria Rosetti, nr. 45, în București, și-a deschis porțile un nou concept cultural, ce aduce în prim-plan arta, designul și creația autentică. Kulturama Studio are o poveste interesantă, pe care o scriu oameni ambițioși, profesioniști veritabili, vizionari, ce aduc la numitor comun tradiția și inovația.

Mariela Vanu | **foto:** Dan Andrei

**K**ulturama Studio continuă și dezvoltă misiunea proiectului Kulturama, inițiat de Carmen Popa, ce a adus arta contemporană în spațiul urban. Cele două ediții de până acum s-au bucurat de succes și notorietate, mai multe generații de artiști întâlnindu-se în spațiul istoric din Piața Revoluției din București pentru a demonstra că există talent, originalitate, că arta face parte din viața noastră și că potențialul acestora este unul covârșitor.



Kulturama Studio nu este doar un spațiu expozițional, ci și o platformă de comunicare a unui vast program cultural, ce include artele vizuale, designul, teatrul, fotografia, muzica, programele educaționale pentru copii.

Spațiul din strada Maria Rosetti, nr. 45 este unul dinamic și interactiv, constituindu-se ca o alveolă de creație și promovare, ce aduce în prim-plan valorile reale, mesajul artistic, interacțiunea dintre artist și destinatarul final al acestuia, publicul și critica de specialitate.

Povestea vilei care găzduiește Kulturama Studio este una cu parfum de epocă și traversează perioade tumultuoase din istoria Capitalei.

Casa, al cărei corp central a fost construit în 1896, a aparținut unei familii de comercianți, care s-au inspirat pentru decor și amenajare din numeroasele călătorii făcute la Viena, Paris și Londra. Pe parcurs, dependențele ce adăposteau trăsuri luxoase și cai de curse s-au transformat în garaje, dar măreția liniilor grațioase ale arhitecturii s-a păstrat. Cele două conflicte mondiale, criza economică și schimbările de regim politic au făcut, inevitabil, ca imobilul din strada Maria Rosetti să treacă în posesia altor nume. De pildă, la un moment dat, aici a locuit un medic orelist, care avea cabinetul în una dintre camerele de la stradă.

Actualii proprietari au lucrat cu profesioniști din domeniul restaurării, păstrând atât paletarul de culori, cât și detaliile care au putut fi salvate de nemiloasa trecere a timpului.

Ușile de interior, feronerie, câteva corpuri de iluminat, geamurile, cristalul bizotat lucrat cu mîgălă și vitraliile bogat ornamentate sunt doar câteva dintre elementele ce reconstruiesc atmosfera somptuoasă de odinioară.



Camerele înalte sunt luminate din belșug datorită geamurilor ample, iar sobele din majolică pictată manual, alte puncte de importanță estetică majoră, dau o căldură plăcută interiorului. Originale și restaurate piesă cu piesă, magnificele sobe ne duc cu gândul la seri elegante, în care doamnele își etalau bijuteriile prețioase, iar domnii discutau politică și economie, în jurul unei mese în care se auzea muzica paharelor de cristal și a tacămurilor de argint.

Astăzi, aici au loc altfel de evenimente, în care tradiția și inovația generează artă de calitate. Și tocmai elementele de eleganță clasică pun în valoare noile viziuni artistice contemporane, dinamica și mesajul acestora.



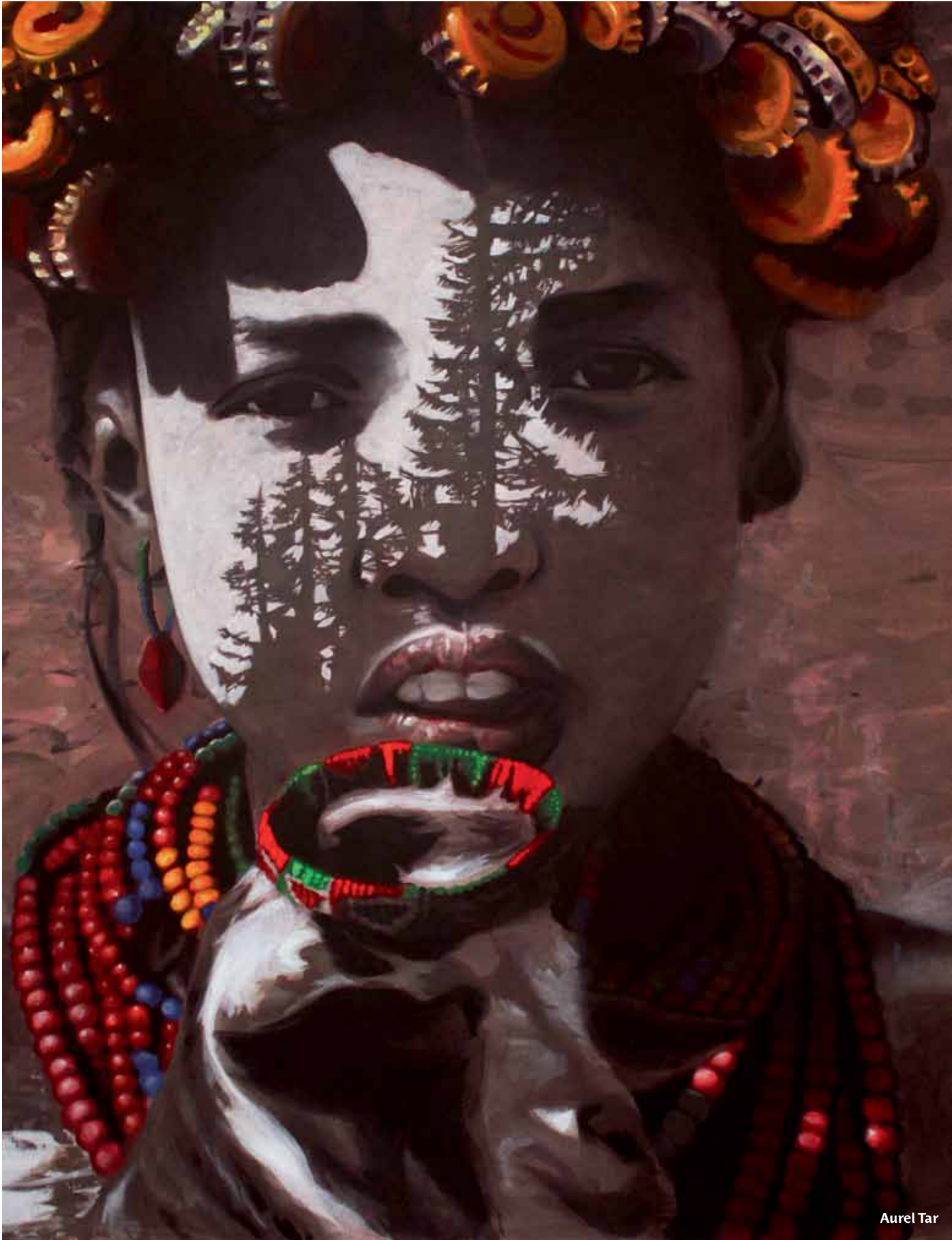
Luminița Gliga

Nume de referință, lucrări valoroase, maeștri și elevi, creatori de frumos și critică, jurnaliști, scriitori, public avid de frumos se reunesc la Kulturama Studio, înscriind Bucureștiul în rândul marilor capitale europene. Iar viitorul sună bine: Kulturama Studio își propune să devină un veritabil hub cultural, în care arta să se întâmple în timp real, încurajând astfel talentul și inovația. Aici au loc expoziții inedite, workshop-uri, lansări de produs, seri de muzică și literatură, fashion și design în sezonul noilor trenduri de life&style.

La Kulturama Studio își dau întâlnire artiști valoroși, cu lucrări reprezentative. Expoziția de grup Art Event reunește nume sonore, precum Murivale, Mirela Trăistaru, Justinian Scărlătescu, Aurel Tar, Luminița Gliga, Crenguța Macarie, Rareș Lupu și Ștefan Neacșu. Pictura și sculptura invită publicul la un dialog vizual, în care figurativul și abstractul integrează forma și culoarea în lucrări de un înalt nivel artistic.



Murivale



Aurel Tar